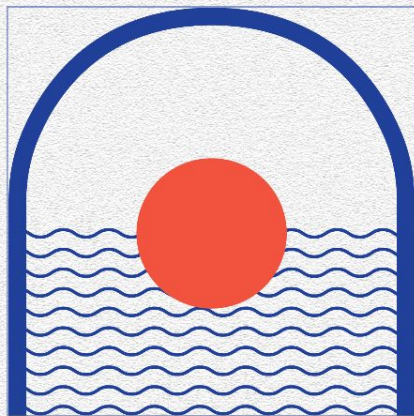


TROPICOS

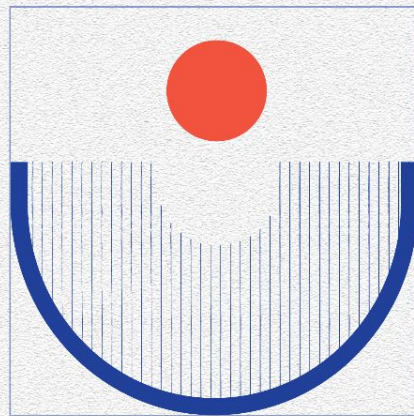
Laboratorio de Arquitectura

PORTAFOLIO DE PROYECTOS
2023

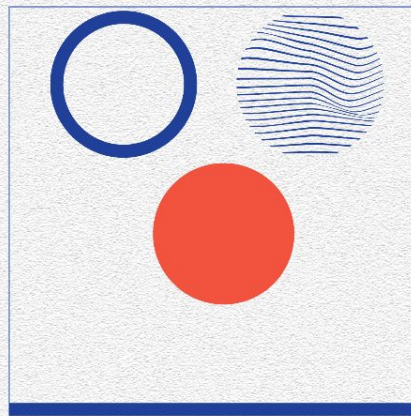
Diseño tropical



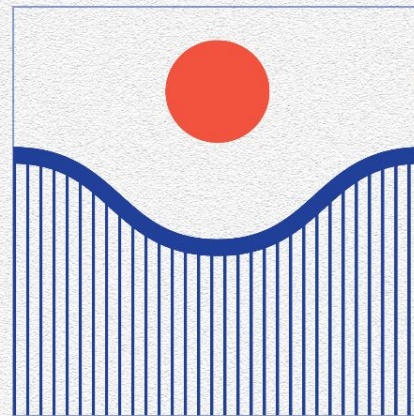
Postura crítica



Alternativas del habitar



Paisaje Integral



TRÓPICOS

Laboratorio de Arquitectura

Respuestas innovadoras a partir de la experimentación, la investigación y la capacidad para interpretar la autenticidad del trópico en el espacio arquitectónico.

Se fortalecen el sentido de bienestar y arraigo, a partir del diseño de experiencias espaciales significativas, que trascienden lo estético.

NOS ALINEAMOS

A los objetivos de desarrollo sostenible





**Juan Pablo
Pareja Arenas**

Arqui

Arquitecto 2022
Lider Proyecto



**Kelly
Rodríguez A**

Arquitecta 2022
*Enfoque
investigadora / social*



**Juliana Burgos
Ospina**

Arqui

Arquitecta 2021
Enfoque social



Santiago Marin

Psicó

logosocial
Lider local Palomos

EXPERIENCIA

Casos de éxito en comunidades

AULA ABIERTA

Apu Kumanday



PASAJE CULTURAL

Cacique Catacapa



PROVOCAR LA CALLE

Lab. de Economías naranjas



PALOMOS

Una Potencia Cultural

CONTEXTO & PAISAJE

Corregimiento en el municipio de Fredonia, Antioquia. Un **paisaje cambiante** con **geografía diversa** y un **increíble valor patrimonial**.



POBLACIÓN EN DESARROLLO

Dinámicas socio-espaciales que se desarrollan de manera desintegrada, marcadas por la **estigmatización** del lugar, abren la puerta a la **oportunidad de transformación**.



BIENESTAR Y ARRAIGO

Impulsar espacios adecuados que logren promover una **identidad territorial** y cultural, propiciando la **convivencia saludable** entre **comunidades diversas**.



ENLACES TERRITORIALES

Metodología Para la Construcción de
Territorios de Paz

Líneas de Actuación

- 01 Innovación social
- 02 Planeación Multiescalar
- 03 Acercamiento Transdisciplinar



APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

Procesos de fortalecimientos de competencias ciudadanas para vivir en democracia, a través del arte y la cultura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Experiencias significativas para el cambio social

MAPA DE ACTORES



Redes y cooperaciones de diversos agentes culturales y creativos, así como las actividades económicas emergentes.

ESTRATEGIAS DE INTERCAMBIO



Talleres y construcción de espacios públicos que faciliten el intercambio y la promoción de escenarios culturales.

AGENDA CULTURAL CONTINUA



Ferias económicas y activaciones urbanas, a través de la autogestión ciudadana y eventos culturales.

RUTA HACIA UN TERRITORIO CULTURAL

Palomos Puerta de Oro

Identificar (+) Plantear (+) Prototipar

Validar (+) Ajustar

Escalar

3 ACTIVACIÓN CULTURAL DEL TERRITORIO

ACTIVIDAD A: Divulgación. Festival Palomos cultural

ACTIVIDAD B: Festival Palomos cultural

1 LABORATORIO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Taller A. Mapeo local
Taller B. Recorrido comunitario
Taller C. Imaginemos sin fronteras

2 WORKSHOP DE CONSTRUCCIÓN / SALVAGUARDANDO LA CULTURA



TALLER D: Workshop de construcción / Salvaguardemos la cultura

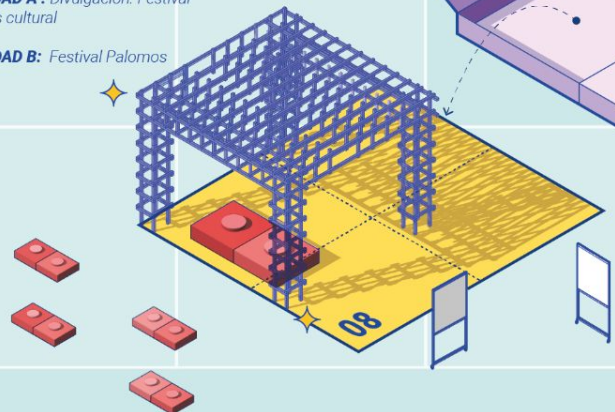
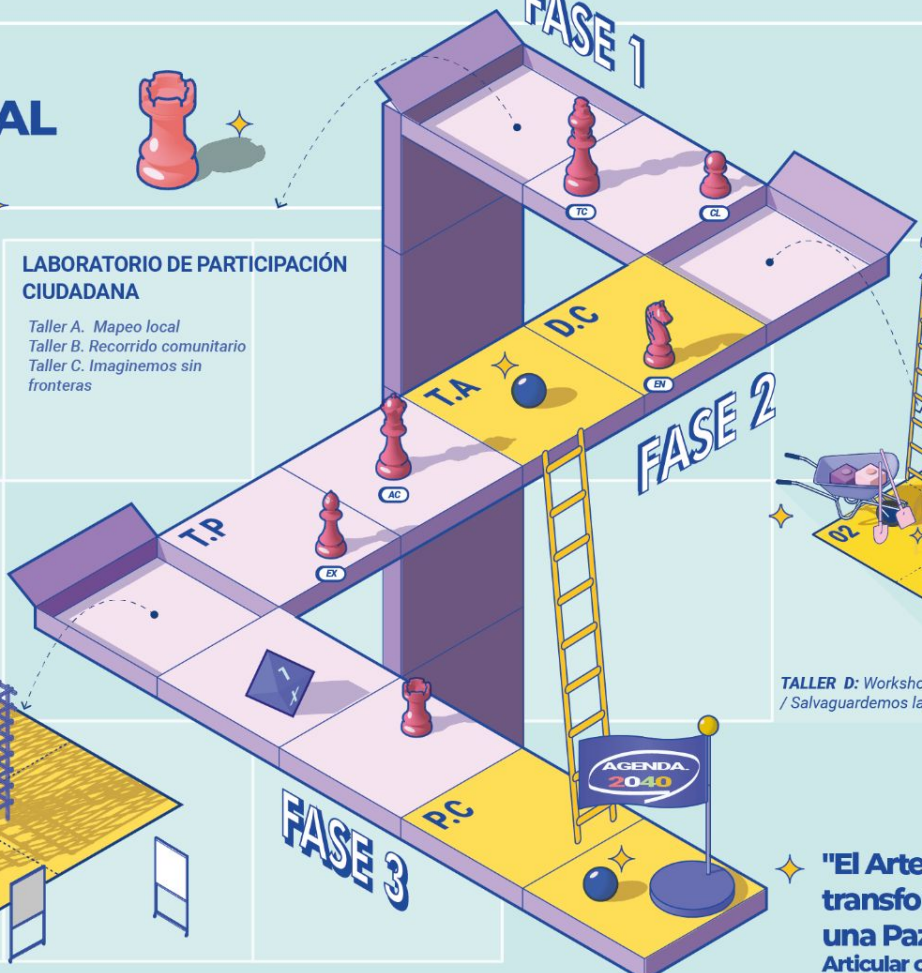
FASE 3

P.C

AGENDA 2040

"El Arte y la Cultura como fuerzas transformadoras es la ruta hacia una Paz Sostenible."

Articular con el POT Agenda 2040



ACCIONES PARA LA TRANSFORMACIÓN

Resultados Esperados

FASE 1 MAPA CARTOGRÁFICO DEL CIRCUITO TURÍSTICO

FASE 2 PABELLÓN CULTURAL: AULA EXPANDIDA

FASE 3 FESTIVAL VIVE TU TERRITORIO

FASE 4 DOCUMENTO FINAL PROCESO METODOLÓGICO



AGENTES DE TRANSFORMACIÓN

- CL Comunidad Local
- EN Entidades u organizaciones
- EX Externos o turistas
- AC Académicos y estudiantes

PROPUESTA ECONÓMICA

Identificar + Plantear

**Este presupuesto está sujeto a cambios y modificaciones a medida que se vaya desarrollando el proyecto, hay ítems de los cuales se puede prescindir si no se logra el objetivo en la recolección de recursos, sin embargo, hay ítems que no son negociables.*

FASE 1 - A

Mapeo de agentes locales & Recorrido territorial comunitario

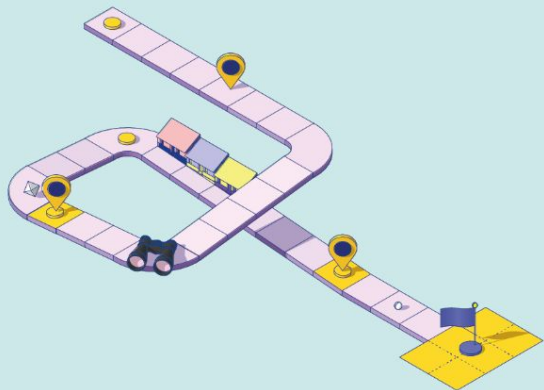
DURACIÓN



FASE 1 - B

Diseño participativo
Imaginemos sin fronteras

DURACIÓN



RESULTADOS

Registro con drone del circuito territorial

Fichas de levantamiento contextual

Cartografía Mapa Circuito turístico

RESULTADOS

Taller de diseño participativo con exp.

Cartografías psicográficas

Material didáctico de intervención pública

Ira Sistematización de información



Costo total Fase 1

\$29'234.500

Valor total de proyecto

\$29'234.500

PROPUESTA ECONÓMICA

Prototipar + Desarrollo a detalle

** Este presupuesto está sujeto a cambios y modificaciones a medida que se vaya desarrollando el proyecto, hay ítems de los cuales se puede prescindir si no se logra el objetivo en la recolección de recursos, sin embargo, hay ítems que no son negociables*

FASE 2

Workshop de autoconstrucción.
Salvaguardando la cultura.

DURACIÓN

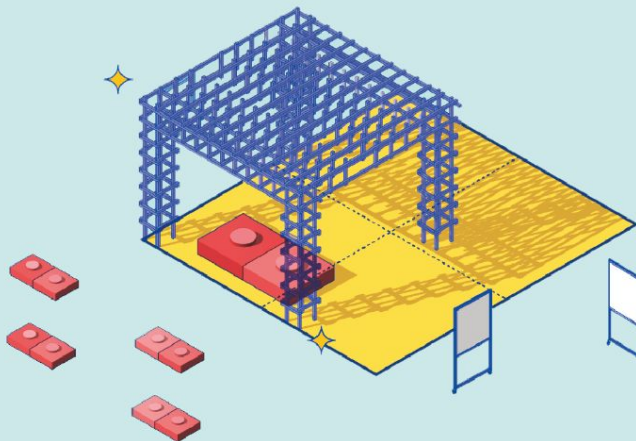
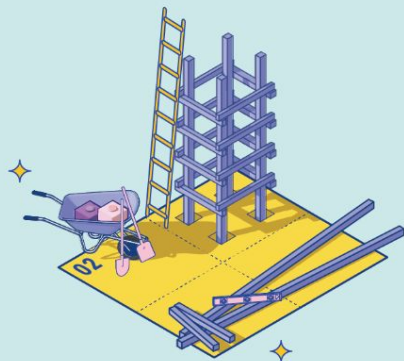
8
Semanas

RESULTADOS

Estudios Técnicos
Diseño Arquitectónico

Taller de autoconstrucción con expertos

Pabellón cultural



Costo total Fase 2

\$128'263.200

Valor total de proyecto

\$157'497.700

PROPUESTA ECONÓMICA

Validar + Ajustar

**Este presupuesto está sujeto a cambios y modificaciones a medida que se vaya desarrollando el proyecto, hay ítems de los cuales se puede prescindir si no se logra el objetivo en la recolección de recursos, sin embargo, hay ítems que no son negociables*

FASE 3 - ACTIVIDAD A y B

Festival Palomos Cultural | Vive tu territorio

DURACIÓN

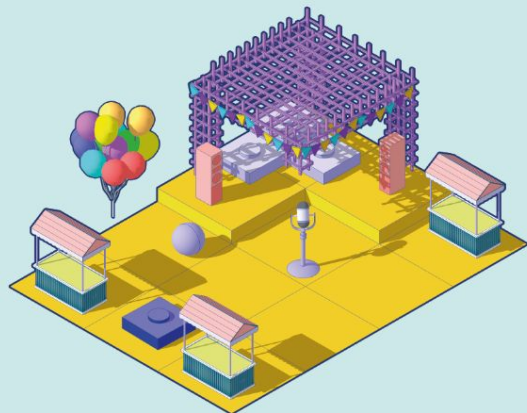
10
semanas

FASE 4

Sistematización del proyecto.

DURACIÓN

5
semanas



RESULTADOS

Diseño gráfico
Afiches, folletos, pósters

Campaña marketing
redes sociales y radio

Festival Palomos
Cultural

Feria de emprendi-
miento local



RESULTADOS

Informe final de
proyecto

Recopilación gráfica
Videos & entrevistas

Documento final
Proceso Metodológico

Costo total Fase 3

\$43'052,300

Valor total de proyecto

\$200'550,000

ALIANZAS ESTRATÉGICAS

Colaboraciones transdisciplinarias

Pilares | Facilitadores

Rotaract



OROMOLIDO
FUNDACIÓN



Talleristas Expertos | Creadores



Tutores Academicos



Agentes Locales | Acompañamiento



INVERSIÓN POR VINCULACIÓN

Proyecto Piloto “Enlaces Territoriales”



Beneficios a Socios Inversionistas

Aporte al desarrollo sostenible
Proyecto pionero y diferenciador
de Innovación para la paz

Mención honorífica en Placa instalada en sitio por Construcción de Pabellón cultural.

A CONVENIR

Posicionamiento de marca con Stand comercial y Publicidad en Festival “Vive Tu Territorio”

Certificado para la deducción del impuesto sobre la renta, por concepto de donación



Laboratorio de Arquitectura

La información contenida en esta presentación hace parte de la propiedad intelectual de Trópicos Hábitat Aberta, por lo tanto agradecemos se maneje con prudencia su contenido y la información asociada a ella.

Gracias por llegar hasta aquí.

CONTÁCTANOS PARA CREAR COSAS JUNTOS.

@Tropicos_Hab

<https://www.behance.net/trpicohabit>

www.trestropicos.arq@gmail.com

Juan Pablo Pareja.
(+57) 3163924144

Kelly Rodriguez A.
(+57) 3117177605
